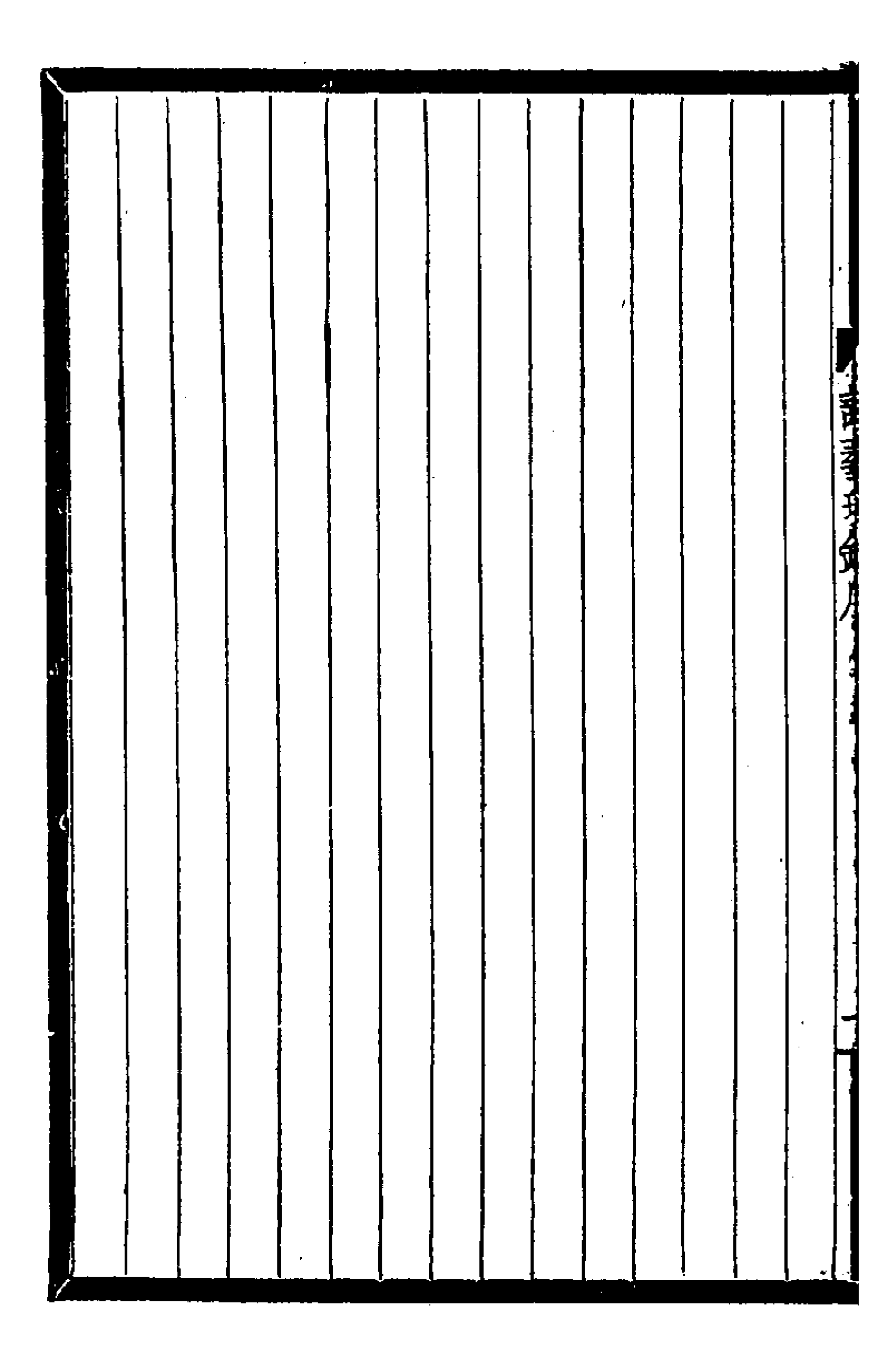
寒松閣談藝瑣錄

序

乙巳孟陬薄游滬上晤安吉吳倉石大令謂予曰瓜田徵君畫徵錄後則有馮廣文墨香居畫識蔣霞竹墨林今話迄今又五十餘年矣人才輩出而記載無聞將有姓氏黯如之憾君何不試爲之予諾之以未見諸書因循未果越三載在王福盦處借得墨林今話疾讀一過隨筆疏記其未采者得一百五十餘家閒居多暇擬日纂數則以誌景仰精力就衰舊游如夢名號爵里閒有遺忘詹詹小言無當大雅閱者幸諟正焉

光緒戊申元夕寒松老人張鳴珂記於秋涇老圃時年正八十



題辭

楊君志沂校刊張公束談藝璅錄詩以贈之

番禺潘飛聲蘭史

平生頗愛張公束讀畫看花槑阿瑛鎮日寒松堂上坐儒衣僧帽入詩情

畫舫清河幾嗣音隣烟揮麈又桐陰水聲流出屋屏外天籟須從靜處尋

黎謝張羅盡正宗層雲滅沒盪胸中千秋事業憑知己畫苑珠江數杜熊（張松廬藝談錄以黎二樵謝里甫張墨池羅六湖稱粵畫四家而公束此錄乃收及杜洛川熊笛江）

西亭家學見傳人畫管花開五色春詩綜全編親校補金風亭長待功臣（朱氏詩綜板片存君家已多殘闕余勸志沂修葺）

談藝璅錄付印未竟而楊君志沂歸道山閱歲丁君輔之始卒成之感賦四絕

長沙張　壽冥飛

造化都憑妙筆傳劇憐過眼渺雲烟湖山文酒尋鴻爪回首滄

桑五十年

掇拾遺聞二百家無聲詩史漫同誇箇中不盡興衰感老淚縱
橫濺墨花

君旨著書娛晚景畫人名字此長存鐵厓詩選差相似夜月秋
逕鬼拜門

篋衍深藏十二霜當年朋舊半凋傷幽光至竟難終閟傳與雞
林共品量

寒松閣譚藝瑣錄姓氏韻目

耆　齡　三　一

六魚

居　廉　二　九　居　仁　二　九　居　慶　二　九

居玉徵　二　九

徐　壎　一　五　徐　敬　二　一　徐泰增　三　土

徐元霖　四　八　徐　琪　五　一　徐樹基　五　五

徐立善　五　五　徐　楨　五　七　徐振常　五　七

徐　郙　六　二　徐傳經　六　四　徐祖培　六　五

舒　浩　六　五

諸文標　六　三

如　山　二　一

虛　谷　六　七

七虞

吳若準　一　一　吳昌壽　一　二　吳　鑽　一　四

吳廷燮　一　四　吳　春　一　四　吳　雲　二　六

吳大澂 二 七 吳煥采 三 九 吳滔 四 十一
吳衡 四 十一 吳徵 四 十一 吳穀祥 四 十一
吳鳳藻 五 一 吳俊卿 五 二 吳格 五 七
吳舲 五 七 吳季恩 六 三 吳大受 六 四
吳鈖 六 四 吳珩 六 九
朱拱辰 二 三 朱昌壽 三 八 朱偁 四 十一
朱泉徵 五 八 朱銓 五 八
胡遠 一 六 胡震 一 九 胡義贊 二 十
胡駿烈 二 十一 胡钁 二 十一 胡寅 三 十一
胡璋 三 十一 胡朮 六 六
俞功懋 三 二 俞庭芳 六 七
蒲華 一 六 蒲成 華原名

八齊

倪文蔚 四 一 倪恩齡 四 七 倪茹 五 九
倪寶田 六 五

十一真

陳鴻誥 一 六 陳 綱 二 四 陳 璞 二 九

陳 豪 三 八 陳壽祺 三 十一 陳 治 四 十一

陳允升 五 七 陳 巒 五 八 陳鸞封 六 四

陳一飛 六 六 陳士侃 六 六

秦 雲 二 八 秦敏樹 二 十 秦聯珠 六 十一

辛試南 三 一 辛 璁 六 十一

十二文

文如崍 一 三 文 照 三 十 文如蟫 照原名

文福元 六 十一

十三元

元 雋 四 一

孫第培 二 十 孫慶治 三 十一 孫興第 五 十

根 兩 六 八

十四寒

潘椒石　六　四

十五刪

關家然　二　九

顏鍾驥　四　二　顏世清　四　二

一先

錢鄉鉌　二　一　錢清沼　二　一　錢官俊　二　一

錢筠　五　五　錢濟奎　六　五　錢熙　六　五

錢慧安　六　五　錢宗燦　六　六　錢斐仲　六　九

二蕭

姚寶儼　一　六　姚夔　五　五　姚丙然　六　二

姚昌頤　六　二　姚鑾　六　五

三肴

包棟　一　十　包虎臣　六　四　包錕虎臣原名

巢勳　五　七

四豪

高烇 三十 高珮 三十 高寶辛 五八
陶溶 二九 陶壽桐 二九 陶肅 三十一
陶方琦 五一

五歌

何晉榮 三二 何維樸 五一

六麻

花成 二九
沙馥 六五

七陽

楊韻 一五 楊伯潤 一五 楊象濟 二一
楊慶 二九 楊馥 三二 楊觀光 四十三
楊詠沂 六四 楊焜 六五
張光裕 一五 張之萬 二一 張世準 二十
張元勛 三一 張溥東 三九 張二谷 四十
張度 五一 張槃 五四 張上龢 五八

八庚
程門 四 士 程文榜 五 七 程百齡 六 六
彭玉麟 二 一
九青
丁文蔚 二 八 丁峻 五 一 丁恆 六 十
銘岳 三 一
十蒸
凌霞 三 九
十一尤
周栻 一 三 周寶彝 二 三 周閑 二 四
周蘭 二 十 周作鎔 三 士 周峻 四 二
周泰 六 五 周鏞 六 五
仇炳台 二 六
修梅 六 八
十二侵

金鎮一三　金廷椿三十　金龍節五四
金彰五七　金蓉鏡五八　金石五九
金家慶五十　金承詁六五
任熊二八　任薰二八　任預二八
任頤二八　任百衍六七　任雨華六十一
十三覃
談德壽五五
十四鹽
嚴大魁一五　嚴趙錢一六　嚴儀二十
嚴信厚五七　嚴永華六九
一董
董念棻二三　董篁六十
三講
項鳳書一六　項炳森一六　項金宣一六
四紙

李銓 二九 李鋼 三三 李之郇 三九
李嘉福 三九 李相 四七 李賢喆 四十

六語
呂燿斗 三九
許名溶 三二 許威 三三 許增 三八
許桐 三十 許鼐龢 三十

七虞
杜游 五四
浦季高 二九

十一軫
尹中 六八

十三阮
阮玉芬 六十

十七篠
趙之謙 四二 趙于密 四八 趙仲舉 六六

二十哿

左錫蕙 六 九

二十二養

蔣莅生 一 十 蔣確 二 六 蔣介 藩原名

蔣錦 二 十 蔣和春 二 十 蔣田 三 三

蔣節 三 八 蔣予檢 四 二 蔣保華 五 九

二十五有

柳溪 六 七

二十六寑

沈念椿 三 一 沈福鍾 三 二 沈瑞清 三 十

沈春元 三 十 沈銛 三 十一 沈鳳墀 五 四

沈渭川 五 四 沈竹君 五 四 沈維裕 五 五

沈相猷 六 三 沈壽康 六 六 沈麟元 六 六

沈霖 六 六 沈澄 六 七 沈轂 六 九

沈玉珩 六 九

十一隊
戴德堅　二　六　戴有恆　三　二　戴以恆　三　二
戴其恆　三　二　戴爾恆　三　二　戴兆登　三　二
戴兆春　三　二
十四願
萬中傑　四　十一　萬方澍　四　十一
二十二禡
夏鳳翔　三　二　夏鸞翔　三　二
謝公桓　三　十一　謝昌年　六　二　謝　雪　六　二
華文匯　四　十　華湘英　六　十一　華湘芙　六　十一
二十四敬
鄭德凝　四　十　鄭文焯　五　五
二十五徑
鄧　濤　二　九　鄧承渭　四　九　鄧啓昌　六　五
二十六宥

繆素耘 六十

廖綸 三八

秀琨 三一

一屋

陸沅 二三 陸源 三土 陸錫康 四九

陸同元 六五 陸恢 六五 陸慶瀚 六十

祝萬壽 二十 祝穎 六十

穆仲 六三 穆寅 六四

四質

畢華珍 一十

五物

屈大獲 六六

七曷

葛樽 六四 葛同 六四

九屑

雪舟六八

十藥

郭福衡二五　郭照三十　郭然三十

郭頎康然改名　郭似壎三十　郭蘭祥三十

郭蘭枝三十　郭嫻三十　郭鳳娟三十

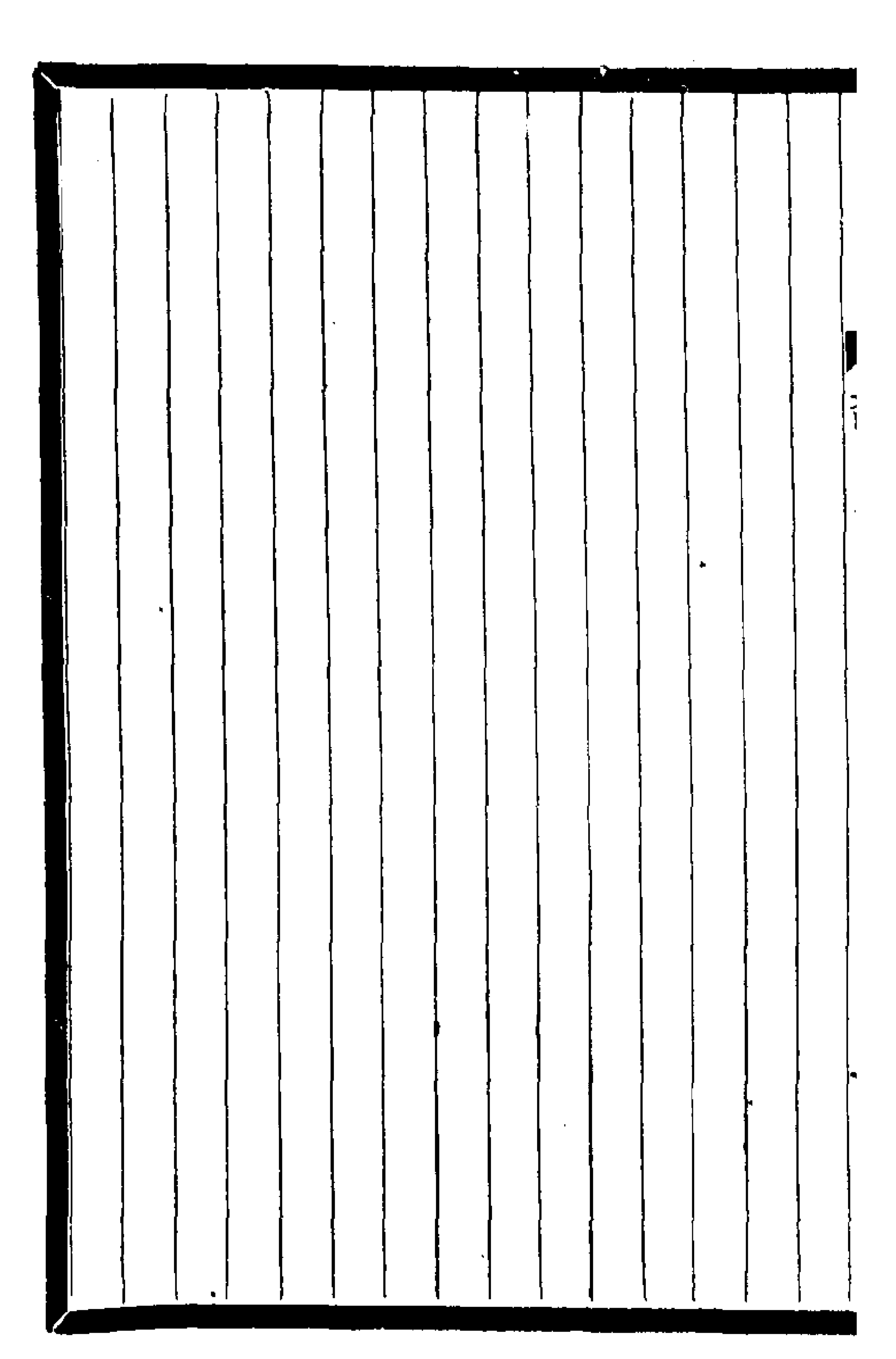
十三職

勒深之四五

十六葉

葉思澄一五　葉鴻恩思澄原名　葉滋純三八

葉直六五　葉鴻業六六　葉翰仙六十二



寒松閣談藝瑣錄目錄

卷一

卷二

花戍　陳璞

居廉兄仁兄女慶　玉徵　黃振戍

鄧濤　關家然

羊毓金　浦季高

楊慶　童叶庚子晏

嚴儀　蔣錦子和春

祝萬壽　孫第培

張世準　周蘭

胡義贊　秦敏樹

顧大昌　胡駿烈孫鑁

卷三

耆齡　銘岳

秀琨　季標

辛試南　沈念椿　張元勛

沈福鍾　俞功懋

錢　筠　　徐樹基
徐立善　　談德壽
沈維裕　　姚　夔
鄭文焯　　金　彰
嚴信厚　　陳允升
吳　格　孫舲　程文榜　　徐　楨
徐振常　　朱泉徵
汪丙吉　　陳　鑾
朱　銓　　高寶辛
金蓉鏡　　江　標
費念慈　　張上龢
金　石　　倪　茹
蔣保華　　孫興第
金家慶　　黃士超
巢　勳

卷六

龍啓瑞　徐郙

姚丙然子昌頤　謝昌年女雪

馮登雋　諸文標

沈相猷　穆仲　吳孚恩

張培文　陳鸞封　徐傳經

施祁　葛樽

葛同　吳大受

王堃　穆寅　潘裓石

吳鈖　包虎臣原名錕

楊詠沂　沙馥

錢濟奎　陸同元

金承誥　錢熙　周泰　周鏞

葉直　姚鑾　徐祖培　楊焜

錢慧安　浩舒　鄧啓昌　倪寶田　宋石年

黃廷桂　陸恢
顧麟士　陳一飛　沈壽康
陳士侃　沈麟元
葉鴻業　胡朮
程百齡　錢宗燦
屈大獲　趙仲舉
沈霖　施楨
任百衍
方外
沈澄　俞庭芳
柳溪　虛谷
芥航　雪舟
修梅　允中
根雨
閨秀

寒松閣談藝瑣錄卷一

嘉興張鳴珂公束撰

嘉興吳受福介茲附誌

仁和楊俊曾則庵校勘

吳次平丈若準一字耘石錢唐人菘圃相國之孫相國晚年卜居平湖北門內之趙家濱流水到門園林幽邃遂家焉丈少孤奮志力學官京曹日研究典墳長於攷據兼通六法所作山水與海鹽李乾齋茂才相頡頏著有洛陽伽藍記集證一卷其舅氏長興朱先生紫貴跋云曩者顧丈澗薲病今世通行本伽藍記綱目混淆子註羼雜謂紫貴曰子多暇日能重爲分晰一如劉氏知幾之所云乎從事經年悉心推究中閒輟業未有所成吳甥次平乞假南旋娛親之暇兼治此書歲籥一周定本遂出大略所據者如隱堂本所參考者何氏毛氏本復旁及于御覽廣記法苑珠林所引隻字片言咸爲比校疑文訛句論斷獨伸遂迺條舉件繫成集證一卷復繪圖一篇列諸簡端余既自悼無成又惜顧丈病廢不出無由商確義例而甚喜次平好學深

思有功於古人匪淺也爰識數語以爲緣起云文自序云元魏
崛起朔漠奄有中原高祖賢明卜宅洛土聲明文物用夏變夷
洵乎軼符秦而跨江左世宗志其國恤崇尚釋氏太和政教爲
之一衰洎乎母后臨朝閹人用事外藩首禍變故迭興始則介
朱氏張卓莽之凶燄繼則賀六渾效曹馬之故智至永熙遷鄴
而魏祚移矣撫軍府司馬楊衒之慨念故都傷心禾黍假佛寺
之名志帝京之事凡夫朝家變亂之端宗藩廢立之由藝文古
蹟之所關苑囿橋梁之所在以及民閒怪異外夷風土莫不鉅
細畢陳本末可觀足以補魏收所未備爲拓跋之別史不特遺
聞逸事可資學士文人之考覈已也昔劉知幾言衒之此記定
彼榛枯列爲子註後人合并不可復辨暇日流覽意存復古忘
其淺陋重爲分析古本既無由見未必一如舊觀而綱目粗具
讀是書者或有取乎刊板行世人皆服其賅洽後成道光辛丑
進士視學江西卒於任所嗣子小耘司馬兆麒於丙寅夏入都
納粟與予相見於輪船中遂訂莫逆交後官江蘇蹤跡益密嘗

出示先世所藏鮮于伯幾大楷書兩巨冊沈石田爲吳匏庵畫紅梅巨石大堂幅唐子畏書畫合卷最爲心賞他如劉石庵汪退谷楹帖何子貞大橫披皆用意之作可貴也

吳氏又藏晉孫公和鐵琴一張係嘉慶六年菽圃相國官江南河督鐵冶亭制府贈其公子修梅州守也州守遂更號鐵琴琴之池上有雙鉤天籟二篆字下署孫登二字亦篆文一印曰公和此禾中項氏得之以天籟名其閣者也池下補鐫項元汴珍藏五篆字墨林聯珠印子京父印琴匣有阮芸臺梁茝林張叔未趙次閑諸先生題記我師黃韻甫先生倚晴樓集中有一詩云鐵琴以所藏孫登鐵琴見示予爲上絃并誌以詩云躍出蕤賓鐵曾經劫火來千年神鬼護萬壑雨風哀天籟沈高閣秋聲落嘯臺廣陵今絕響孤負此良材後爲小耘之本生尊人抱仙丈官陝州知州攜以入汴今在其從孫叔嘉大令廷模鄖城官署也

馮小亭丈培元仁和人道光甲辰探花下筆千言文思敏捷未

第時應書院課日可得七八卷兼通六法工畫梅疏枝冷蕊得冬心葦浦遺意官京師與秦誼亭諸君結畫社後視學湖北殉粵寇之難　賜謚文介宋廣平鐵石心腸早寓於麝煤鼠尾間矣次子子因大令學澧　欽賜舉人奉祖母甚孝杭城寇警避兵蕭山亂後回里與予同事采訪忠義局最相契合後由景甯校官改知縣分發江西相見甚歡兩家眷屬同賃一宅居之癸未後予重至章門子因留住三載聽鼓餘閒惟以文章道義相切磋子因善畫山水兼工墨搨其在蕭山時借得任渭長畫蔡容莊刻臂閣十餘根椎拓甚精後一權新昌而歿長孫孟餘觀察祖蔭襲騎都尉得部郎隨　欽使出洋參贊今官江蘇次孫祖蓉亦出洋肄業忠孝傳家正未有艾也

吳少邨文昌壽同邑人道光乙巳進士官廣東連平州知州時粵省匪蹤四起頻年帶兵勦捕所向有功累升至布政使授湖北巡撫調河南罣吏議鐫一級乞假回籍修墓假未滿卽擢廣東布政使將啓行又升廣西巡撫卒於官年五十八文學閎淹

貫經史而外兼精小學凡音律算法畫科靡不通曉所畫山水直逼麓臺然薄為末技不多作也

江夢華丈棫原名承柏同邑諸生與先君子最莫逆住宣公坊離寒舍僅半里鳴珂少時常叩起居丈性和藹嗜酒喜獎掖後進書法梁頻羅畫山水師王廉州而一種逸秀之氣為不可及咸豐辛亥夏鳴珂侍丈作澉川之游夜晚泊舟納涼得句云爭潮吠蛤喧秋雨點水飛螢亂夜星丈甚賞之許為作紀游圖未果庚申粵寇陷郡城丈全家殉節惟次子雲房官廣西巡檢得免於難長子佑字種藍長予兩歲同受知於德化萬文敏公入邑庠亦好飲兼通畫理作小品水墨花鳥雅近新羅而用墨尤有神彩似從董思翁山水中得來性拘謹一日過予齋正諧談間而雨作懊恨無已予戲贈一詩有句云放膽出門仍遇雨縱情下筆自淩雲紀實也後亦殉粵寇之難予為報局奏卹

金松泉舅氏鎮同邑人喜畫花卉從張子祥先生游規摹矩仿不失分寸後見王秋言作專心學之筆便超脫所作禽鳥尤生

動有致中年失聰晚客滬上聲譽藉甚

文胥麓姨丈如峸秀水人諸生後山先生之哲嗣也文氏諸昆仲皆能藝事凡文房硯匣臂閣印𢿱扇骨一經磨治光滑可鑑文工花卉嘗臨衡山翁仙桂新枝圖卷表弟子廉茂才惟清出示予爲題桂枝香一闋云天香萬斛正小院秋晴晚風低樸剛卷湘簾延賞翠甌茶熟停雲妙筆空千古有詩孫畫圖重續調鉛熏黛扡藍渲葉散芬盈幅指昔日禾城老屋賸黃霰飄階廢苔凝綠記得淮南招隱小山遺曲故鄉耆舊凋零久展瑤箋墨花吹馥吟魂呼起新枝又長一叢金粟

周未庵師栻諸暨人由進士官天津縣知縣改嘉興府學教授嘗勖鳴珂作詩須學香樹齋和平溫厚則福澤自臻矣師書臨顏平原畫蘆雁得邊頤公三昧飛鳴宿食皆有殊致

黃韻甫師燮清原名憲清號韻珊海鹽人道光乙未舉人工詩詞通音律著有倚晴樓詩拙宜園詞帝女花凌波影茂陵絃鴛鴦鏡桃谿雪諸樂府又工山水嘗爲黃鶴樓文繪扁舟訪友圖

系以詩云湔湖紅葉照斜曛暇日來尋鷗鷺羣別後相思何處著臥游九十九峯雲家有小園盤花旋竹陶寫性靈一時以詩詞為羔雁者咸仰之如泰山北斗庚申刼後始出山以縣令需次楚北疊權繁劇歿於鄂渚無後女公子珏善畫仕女受業於徐湘雯女史風裳水佩飄飄欲仙予見其紅樓夢畫冊十二幅精妙無比適杭州宗子城太守景藩

倚晴樓詩沈雄縣麗雅近玉谿鳴珂最愛其擬諸將六律云赤眉青犢敢操戈手詔重徵老伏波符節自天頒虎豹旌旗臨海走黿鼉武侯臥病緣憂國宗澤傷心未渡河馬革忠魂招不得五谿淫毒至今多相公使節忽登壇敕賜神刀北斗寒斧鉞未伸司馬法貂蟬空壯惠文冠百蠻地險懸軍苦五嶺天高轉饟難了了山川形勢在談兵恰向畫圖看書生裘帶鎮南瀛絕島窮洋識姓名五等酬庸新拜爵兩朝專閫舊知兵蠻夷早納包茅貢吳楚方驚細柳營百勝餘威應破竹可憐未過岳陽城傳聞陸抗在東吳衣帶長江未可圖自信兵威雄北府誰知天險

失南都上流扼要空屏障下水連檣走舳艫舉目新亭風景異
隕身能報國恩無通侯家世老元戎九死餘生氣尚雄李廣殺
降宜落籍孟明棄罪再論功援軍未扼潯陽口捷報頻來淮水
東騎鶴揚州何日到瓊花落盡戰場風烏鵶旗纛下蠻荊江左
夷吾在此行七省材官歸特將三吳士女倚長城然犀應見龍
蛇走帶甲微聞蟣蝨生苦爲東南支一柱誓將肝膽奉承明

吳二梅鏞海鹽諸生工畫花卉宗陳白陽與韻甫師極相契晚
年偕韻甫師同往湖北予曾於滬上客邸見之

吳彥宣廷燮海鹽人諸生工倚聲刻有小梅花館詞二卷又善
山水嘗以所作楚山清曉圖索韻甫師題詩云摩空黃鶴懶登
樓咫尺清湘且臥游一枕朝雲巫峽夢半篙殘月洞庭秋頻聞
蘭澤多哀雁可有桃源住野鷗如此江山行不得畫圖蕭瑟使
人愁

吳曉帆丈春同邑諸生性伉爽喜畫山水家設裝池肆人有以
名畫付裱者臨摹不倦所造益深予少時恆喜過之後其戚家

友石丈世樑以進士官大興縣知縣丈往依之歿於京師

徐曉耘壎同邑人隱於市廛與予爲總角交喜寫生學張子祥鉤勒渲染皆有法度晚歲貧甚偕予至滬上賣畫不入時趨無納幣者垂橐而歸卒以窮死予賦感舊詩云早歲即相知忽忽五十載玉梅影橫斜筆墨頗瀟灑爲我卜新居敧枕聞欸乃蓋秋涇買宅君爲介紹也

張雨杉光裕桐鄉諸生住後珠邨名醫夢廬丈千里之子丈精岐黃術著手成春遠近就診者踵相接雨杉世其業兼善山水著墨不多頗有逸趣又工倚聲嘗乞費子苕先生畫望春圖自題鵲橋仙四闋云多情杜牧多愁宋玉一樣相思心苦綠楊無力綰春光便不想東風留住詞成團扇圖成錦瑟畢竟箇人何處伊邊寫到燕歸來任豆蔻花梢凝雨移他有檻藏他有塢却恨尋他無計縱教渴煞茂陵人盼不到梅酸天氣箬殘吟緒琴餘離緒可有青禽知未慵紅悶翠撥閑愁且付與空中姝麗蓋花雲暖戀花月永肯被蜂愁蝶怨春陰煞費護持功海棠挺十

〔作平〕分紅綻蘭憑亞字香燒心字那管兩情深淺要留啼上小桃枝祗聽得新聲一半玉樓聽雨玉壺賞雨一一攪儂方寸刹那二十四番風又容易傳來花信眉烟翠鎖眼波紅溜半爲春情流恨千金值得買良宵最怕是東皇還斬

楊小鐵韻同縣人工詩與岳餘三丈結鴛水聯吟詩社黃霽青先生極賞之又通六法作山水空濛滄遠逸趣橫生家在鴛鴦湖上榜其廬曰南湖水榭一時談藝之士咸造訪焉子佩甫字伯潤畫以字行所作山水規摹董思翁得其神髓庚申後移家滬瀆四方走幣相乞者無虛日

葉賓秋思澄原名鴻恩秀水人諸生太史兩垞先生之子太史學問賅博著有紀元通攷賓秋工書法入率更登善之間又喜作畫孤花瘦幹數色鮮妍晚歲游南臺歿於閩中

嚴梅先大魁一字翼卿秀水諸生賓秋之妹壻也其兩兄一號少春爲予姊壻一號綸如與予爲僚壻瑣瑣姻亞時相過從嚴氏諸昆仲皆雄於文而豪於飲少春早世綸如隸鐸富陽君後

爲新昌校官工畫花卉粗枝大葉設色濃豔作巨幅尤相宜也晩歲告歸卒於家子趙錢字子梅諸生喜吟詠亦工花卉

陳曼壽鴻誥秀水諸生翰林院待詔工吟詠年弱冠即刊其味梅花館初集結交皆老蒼如黃鶴樓蔡聽香諸先生皆投縞紵書法仿冬心作孏扁字具有古趣又摹其畫梅用乾筆擦出別饒韻致晩歲橐筆東瀛從游者甚衆

姚竹生寶儼秀水諸生人品安雅工畫山水爲予作水墨橫幅山重水複竹樹回環書卷之氣盎然楮墨間也

蒲竹英華原名成秀水人與予同受知於萬文敏公入邑庠工畫山水花卉大屏巨幛頃刻可成壯歲即橐筆出游客甬上最久後寓滬濱孑然一身無室家之累喜蓄古琴遇即購之亦奇癖也

項桐隱鳳書同邑人諸生天籟閣後人也其尊甫官沭陽知縣君少孤能讀父書貧甚奉母居采芝山人丙舍在天帶橋南與予隔溪相對暇輒過從君喜飲酒工八分能篆刻兼通畫學作

仕女有費子苕先生遺意庚申劫後橐筆客吳門金陵武林十餘年未能展其素抱卒顛頓而沒

桐隱父友華大令名炳森書用鷗波法兼精分篆鐵筆其子金宣字少峯擩染家風惜不永年則桐隱之兄也受福附識

胡公壽遠初號小樵畫以字行華亭人書法顏魯公藏有戲鴻堂祖本爭坐位稿書矜爲至寶畫筆秀雅絕倫山水花卉無所不能尤喜畫梅老幹繁枝橫斜屏幛對之如在孤山籬落閒也海甯李壬叔善蘭有題胡小樵梅花巨冊詩云清氣塡肺腑充溢到骨髓欲出無從出奔赴向十指巨冊忽當前一洩不可止鬱怒蟠根株璀璨發花蕊潔擁雲母窗淨拭烏皮几小坐令我讀觸手春滿紙恍騎玉龍背游戲香海裏流覽十二幅三復何能已我本羅浮仙甘抱寒香死墮落幾何年見梅輒歡喜此時洞口花應與圖中似乞畫白鳳凰送我歸山矣

甲寅冬公壽游禾訪予天帶橋賃屋借太鶴山人贈奚楨樓句書楹帖貽予云睡起漁歌生枕上詩成湖月到樓心辛酉避亂

海上日與公壽劍人壬叔鼻山談藝甚樂劍人以近作張忠武公行略示予云咸豐十年春閏月江南大營潰　欽差幫辦軍務總統南北諸軍提督軍門張公國樑力戰死事聞　天子追念藎臣　綸音褒悼　贈恤有加越三年　今上登極改元同治　兩聖聽政大申黜陟羣盜次第就戮海宇指日蕩平而公之行狀及銘幽表隧之文未有作者草莽臣蔣敦復伏讀　先皇帝聖諭有云東南半壁倚爲長城尙冀該提督不死出爲國家宣勞又云若張國樑尙在蘇常一帶何至糜爛若此等語感激涕零撫膺浩歎爰詢公之舊部曲將校及粵人之能道公遺事者綴拾成行略一篇身非史官不敢作傳謹以俟當事者采而上于　朝公姓張氏初名嘉祥廣東高要人生而長身巃立材武絕人年十五之粵西貴縣從其叔父賈顧心弗喜也喜任俠結客鬬雞走狗跳刀拍張與羣少年游輒以氣懾服儕輩咸兄事之會其黨有爲土豪所困者公怒率衆往劫破其質庫土豪訟名捕弗能得而公之義聲已震爲羣盜所推有衆萬人不

妄殺掠人爲之語曰拯弱鋤強張嘉祥前廣西巡撫今制府勞公聞而異之遣大將招撫道光二十九年公單騎受撫于左江鎮尋捧檄勦土匪顏品瑤潘七大李樹青等境內肅清入謁幕府撫部深器重之使執贄從弟子列乃改今名曰國樑字殿臣公由是感激思立奇功答知己逆匪洪秀全事起撫部檄公募勇往勦以二百人破賊數萬於新寧州咸豐二年三月調赴湖南破賊於道州蛇皮嶺克永安州追賊至長沙省城南路新開鋪賊竄湖北復追勦至武昌省城攻破洪山寺賊壘自新寧州之捷入奏奉　旨賞戴花翎補授守備至是升都司　賞給霍羅琦巴圖魯勇號時洪逆已從九江順流下竊據金陵矣公之立功自力保桂林始後逐賊楚南北直抵江寧省城均與提督向公俱相倚如左右手賊聚太平向帥問諸將孰敢往取賊巢無應者公慨然上馬行所部五百人從之賊衆聞公至大驚棄城走公徐按轡入城市不改肆事畢歸報往返僅七日軍中唱凱歌曰張國樑走馬取太平前後奏捷晉階洊升至福建漳州

鎮總兵官率師渡江取浦口及江浦縣城往返亦不及二旬晉提督銜六年五月九華山之師潰他帥死諸將擁兵觀望大勢幾不支於是向帥奏請以公總統南北諸軍旬日間招集流亡並解金壇之圍 朝廷嘉之始拜 欽差幫辦軍務之命嗣此乘勝克復句容鎮江進擣秣陵關馳往江北復揚郡儀真復渡江圍江寧城外賊營築長濠以困之經畫數年破賊形勢已在掌握而九洑洲正當賊衝亦為我軍所據先是公平鍾山賊壘被礮轟傷中指蒙 恩賞給 御用藥散復句容 賞穿黃馬褂復鎮江升授湖南提督世襲騎都尉復秣陵關 賞換雙眼花翎調補江南提督復揚儀蒙 恩世襲三等輕車都尉復九洑洲蒙 恩世襲二等輕車都尉中間 尚方珍玩 恩賜絡驛異數頻頒 溫綸疊至日者 先帝聖訓勇猛之中加以慎重公自念遠方武臣受任非常雒誦感泣日夜圖報當是時向帥已積勞薨於軍 欽差大臣某故貴人不諳軍旅餉不時給公功名既盛忌者益多方沮撓先後屢失事機度賊未易滅書

以身殉扶一齒畀家人歸報示無還期江寧賊受圍久勢憊甚
城垂破者屢矣爲出柙計乃集各路劇賊思并力一決勝負亡
何官軍缺餉已五閱月士卒洶洶脫巾一呼慮在旦夕以公故
猶未忍公不得已躬詣某帥所長跪告急繼之以泣卒弗許退
而念此飢軍終不支亟檄召副統帥某兵冀相與戮力一鼓下
省城擒賊首出萬死不顧一身事或濟副帥將行留守常郡某
制府尼之羽書七往返不至賊聞之急攻官軍官軍譟於營某
帥遁師大潰公聞變搏膺而呼墜馬幾絕立馳自鎮江至丹陽
城下與賊戰傷重知不免探懷中印授材官某令走報下馬向
闕再拜曰臣力盡矣復上馬大呼望賊營而馳亂流渡河人
馬俱沒於水時十年三月二十九日也嗚呼公在而東南大局
支持八載公歿甫逾月常蘇二郡相繼淪失江南數十州縣十
陷八九然則公之一身存亡安危所繫豈淺鮮哉 先帝初得
奏報以尸骸未獲數月未曾議恤八月十七日奉 上諭著照
提督陣亡例從優賜恤晉贈太子太保入祀昭忠祠其死事及

原籍地方並立專祠子孫俟服闋後送部引見頃之禮官議諡忠武　制曰可洪惟我　國家勸忠之典逾格優加凡在臣子宜如何報如公之忘身徇義　先帝重惜其死彼全軀保妻子者失其本心奚以載皇天而履后土也公年十八作盜魁二十八折節從軍為國虎臣三十八而致命遂志平生大小數百十戰無不以其身為士卒先其用兵也善以少擊眾每出己意作進止率與古法暗合自偏裨擢至大帥所得祿俸悉予戰士未嘗名一錢置一產為子孫計子一蔭清尚幼及公之喪至粵制府勞公厚賻之始克成禮嗚呼難矣公之走丹陽也男女老少遮道乞留與俱守丹陽城小而陋無險可扼公策馬圜視太息曰事不可為矣汝曹速去我暫留各泣拜去公植立城上賊望見之不敢進良久度民盡去城空乃下流離顛沛中猶不忍於民若此求之古名將中不數數覯其他軼事多傳聞不具書懼誣也

劍人短小精悍槩魯仲連陳同甫之為人下筆千言滔滔汩汩

東南海警上書言兵事忤當事者意中蜚語逃之方外名鐵岸後返初服坐右常懸張文毅公贈聯云倔強猶昔沈吟至今亦可傷已王叔精周髀九章之學推測曆算窮極幽賾爲島人所推服箸有則古昔齋算學補幾何原本等書後經曾文正公保送同文館洊升至卿貳極文人之榮遇矣鼻山姓胡氏名震字不恐富陽人好古文篆隸八分之學書絕佳即行楷亦不涉唐以後一筆工篆刻與錢叔蓋齊名有錢胡印譜壬戌六月歿於海上劍人爲作小傳

費餘伯以耕爲程人曉樓丈長子也丈畫名滿東南山水人物兼工傳神客振綺堂時爲汪小米先生作東軒吟社圖高尺有咫長三丈餘圖中詩友二十七人丈亦預焉布置樹石點綴琴尊極慘淡經營之致庚申劫後爲子用大令所藏戊辰同入都門得以寓目餘伯承其家學畫仕女頗幽靜庚午五月予游滬上乞其畫鍾進士象側耳作聽琴狀傍坐一女郎膝置一琴撥絃撫弄秀媚天成未幾病歿弟穀士以羣諸生亦工仕女嘗游

吳門始相識後在武林又遇之今已下世矣
包子梁棟一字近三蘇州人畫學劉彥冲人物衣摺古雅絶倫
似於改玉壺費子苕兩家外別樹一幟實藝林之上品也
蔣仲離茝生昭文人霞竹先生嗣君也幼承家學善畫山水又
得錢松壺湯雨生兩先生薰陶指授造詣益深道光末橐筆禾
中與予相見於天尊閣一別五十餘年今讀墨林今話續編如
聞其謦欬也
畢子筠先生華珍太倉人弇山制府之族孫也官浙江淳安龍
游慈溪等縣知縣錢曉廷聚朝秦次游光第兩丈皆出其門先
生晚歲致仕養疴禾城築梅巢以居作雜詩三十七首清微澹
遠神似王韋與少年所作附刻瓶水齋中者迥不侔矣著衡論
十三篇皆經世之學又喜畫山水空濛蕭瑟似能不能每往訪
之輒清談移晷也
梅巢雜詩予雅好之削膚存液如布帛菽粟之不可一日無者
玆錄三章以供諷誦云頻年浮宦情無復哀老子位寵神且辱

又況斗筲士飢人不擇官疲人不營趾孑然此翦棘入戶半就圮豈無縣與堊問翁翁不喜既念老且憊曷爲久眈此有田歸可耕無田歸自止但得片席居不歸如江水此口不飲酒無酒意缺然脫有佳客至何以訴情悁借秫自鄰家不謂突少烟無麴聊取酸是味稱常年終當醉百甕睡臥忘其天兩僮當扶老不離一榻邊上得乃不得懸之還又懸（宋宇文翰嘲士陳子霄語余病足久不登樓故戲襲之）照水羞白髮何必游斜川小作蜿蜒勢面石如面山白雲蓬蓬然入我甕戶閒佳種歡友于且復事灌園門前兩桃樹綴實遺甘酸不采亦不薦氣味常獨完此處無寵辱得不放心閑向來歷邪許得息猶夢慳蕪徑終剷迹風聲疑叩關姚春木云似宋人學魏晉之作

予所識諸老輩以梅巢先生爲第一蓋先生之名早列乾嘉詩壇點將錄中至咸豐初已皤然魯靈光矣先生自述與秀水王仲瞿先生爲忘年交曾登其烟霞萬古樓樓五楹軒窗明爽水清木華塔影風帆近接几席樓中圖書卷軸筆硯琴尊金石彝

鼎笙簫劍戟投壺奕枰之屬位置精雅而無梯樓板上穴一圓洞主人一躍而上客至則挾以俱登焉其址在秋涇橋東北髑髏濱故相傳其門聯云室中有碧水丹山妻太聰明夫太怪門外皆青燐白骨人何寥落鬼何多兵燹後鞠爲茂草遺蹟蕩然今已改建四明會館矣仲瞿先生天才亮特通兵家言上馬如飛慷慨悲歌不可一世等身箸作傳者甚尟予嘗從嚴氏借得詩稿十餘冊甄錄二百餘首爲川沙沈韻初舍人樹鏞借去焜於兵燹嚴氏所藏原稿亦付劫灰時文一冊涇縣朱幼拙部郎蔭成刻之後又在苑雯茁處借詩集殘稿一卷已爲刊行尚有黼黻圖予手摹一冊其自跋云蘇蕙織錦迴文予嫌其名曰璇璣圖無圓體讀書會稽山中戲代其棄妾趙陽臺亦製一本凡一千五百二十一字讀成短長古律銘謠贊誦五萬七千餘首中含三垣斗柄二十八宿及一切圓象其方罫則列國輿圖風雲天地八陣游兵共圖一幅分圖爲四十有九交龍翔鳳萬轉千環握奇變化之數雖兒女心思善讀者亦知爲文章之壁壘

乎予尤愛其西陵書事一篇云歲在己酉月陽值申秋涇生檥舟於揚子之西陵江雲欲霽銀山如屏潮平四尺沙月無聲榜人酌蘭陵之醖童子吹笙水窗上下如百神鐙就枕若張帆而行者風檣欲裂電閃雷騰白魚拋尺神鴉萬翎上流簫管之聲一船兩槳鳳旆龍旌軫軫隱隱若聞韶韺紅欄華繪樓櫓如城曰洞庭神人也馬門隱顯短燭長檠雲鬟衆侍者眉星額月燿若湘靈逆生舟而哂曰彼不逞其文章之技奚慷慨而如萍二鬟導手扶篙而升紅曦西入白月東昇霓帬霰帔霞散雲蒸趨蹌再拜目蕩心驚曰妾苻秦竇氏蘇姓蕙名三湘七澤屬我權衡生逡巡少選膽氣方平屏營而請曰亦嘗聞璇璣之窔奧矣欲句讀而未能神覼然言曰靈笈之祕文非當世之流行也俗人膚淺謬執文評隋工錦失襲入龍庭金輪緜本不足爲憑世不知旃檀糞土之殊等何辯乎文章之死生爾窮墳典耳目晶瑩東南千里地屬軫星海中一窟館曰雲繒靈函祕典十洞三宬靡人披展誰厭神鯖神人迺呪水壁立聳入由庚海龕後蠢

江鬼前旌門樓百級玉戶瓏玲龍書鳥篆億史千經靈光九閶羅圖一屏神曳裾吟曰此五十圖也璇璣之所由縱橫秋涇生魂神震讋氣沮思怔不能卒讀一字三停司馬之女闢圜開扃奇光眴眼異采述睛錦端數十元黃飛霙生䆗心究義劃肚尋音誦之再遍字字瓊瑛神曰是圖也分之衆幅合之一弁明珠走盤十萬餘零非俗傳之轇轕世人之覩聽者也生搨顖稽首誦之在口服之存膺騰忭喜踴實獲未曾喟然捧頭而言曰奚貴耳賤目不知璇璣之更有真也神恚然憤色曰爾錮於塵好猥慕浮榮文章雕琢實僤靈精命之不遇何異青寧銀濤瞥合海水魚腥神人不見紅旭如鉦身飄海岸雞犬飛鳴如醒大醉覆臥吳舲秋涇生於是披衣靧面杜黜聰明含豪記錄三日圖成

仲瞿先生黼黻圖老人擬付石印未果曾屬余以小篆榻諸簡端老人往矣是圖不知流落何所回憶惘然受福附識

寒松閣談藝瑣錄卷一終

寒松閣談藝瑣錄卷二

嘉興張鳴珂公束撰

嘉興吳受福介茲附誌

仁和楊傚曾則庵校勘

張子青之萬直隸南皮人道光丁未狀元工畫山水擅婁水諸家之勝而尤醉心於石谷官江蘇巡撫時愛拙政園泉石池樹之幽秀購爲八旗奉直會館葺而新之旋升閩浙總督移居其中浙人之在吳下者醵金演劇觴公予隨衆一揖望見丰采公清臞鶴立談宴至夜分不倦後拜大學士卒謚文達

彭雪琴玉麐湖南衡陽人以諸生從軍盪平粵寇積功官至兵部尚書加太子少保銜巡視長江威震中外性喜畫梅老幹繁枝鱗鱗萬玉其勁挺處似童二樹旌麾所莅必作數幅人爭刻之爲江山勝蹟也卒謚剛直

冠九都轉如山赫舍里氏滿洲鑲藍旗人道光戊戌進士官浙江糧儲道升長蘆運司書法雅近六朝尤善寫生予見其貽薛桑根師紈扇作蘭花一叢設色淡冶風致嫣然一望而知爲文

人之筆也

徐信軒敬江西人官嘉興府知府升糧儲道工畫竹府署舊有碑刻兵燹後已亡矣

錢伯聲卿錸秀水人擇石先生裔孫曉廷丈之子畫承家學善花卉登戊午賢書以知府分發江蘇權常州蘇州均有政蹟君與予同庚猶憶避兵石佛寺同賃馬氏宅而居送抱推襟雅相得也出山後嘗權稅常熟爲予述虞山劍門之勝至今猶想象焉

錢閒陶丈清焜秀水人同治丁卯舉人嵊縣教諭性爽直與人交和易坦率閒以諧談人笑其狂不屑也善畫山水雅近麓臺從子官俊字愛廬一字能軒道光己酉拔貢官山西太原萬泉襄陵等縣知縣工花卉筆致超逸有白陽山人遺意

楊利叔象濟初號嘯谿嘗慕汲黯之爲人一號汲庵秀水人咸豐己未舉人議敘知縣性坦蕩無城府粵寇陷金陵江忠烈公陳臬楚中君往投之比至而忠烈已進軍九江上書當事膺薦

入張制府亮基幕與左文襄同事共商軍務後與江陵林太守天直練勇同援廬州三河之戰忠烈殉節君力辭軍事以所部勇隸林太守而間道歸里後雖稍稍出游卒無所遇年五十四卒君詩文雄健書畫皆古雅嘗爲予畫佛一軀至今猶珍弆焉丁卯冬游杭予款之書局貽予新刻南歸草一卷猶憶其王壯愍祠云一死無餘責公來惜已遲瘡痍根久瘵功罪世能知騎虎情形極圖麟福命疑如何新喋血張許不同祠蓋兼謂將軍瑞公也譚滌生凶耗蓋去春入都得之涇縣吳文卿今歲同南忽相見於西湖狂喜欲絕再賦是詩云奇才天欲妒海外有傳聞世事渾成夢豪情尚入雲黑頭今日業黃土幾人墳（謂昭伯子珍）百刼微生在陽春合屬君

滌生者仁和譚仲脩大令廷獻之舊號也後因同於曾文正遂更焉仲脩博學多聞著述甚富詩古文辭卓然名家著有復堂類稿及日記十餘卷日記中穿穴經史辨正古書可以繼錢辛楣之養新錄姚薑塢之援鶉堂筆記者也又與許邁孫同校唐

文粹一百卷極精嚴又選國朝人詞爲篋中集采及拙作可勝
愧恧嘗爲予題校經圖云男兒不建大將旗蕭條五字從軍詩
待詔未署金門籍零落天人二三策張君學劍復學書萬里鬱
鬱風雲涂漸水洗兵遺經出臣向臣雄今有無黍書一卷杜林
守車囊誰從康成後有時家法辨魯韓有時文字證卭卭精盧
晝掩生蒼苔檐華細拂青尊開酒中懷抱向誰是名山之藏何
有哉春風當戶似故人明月入懷如好女三年風月踐嘉招壁
埃一別還如雨蘿薜簪纓時出入感舊傷離淚痕溼八載鄉閭
我最淹天涯怊悵題襟集華髮與君各上簪論文耿耿千秋心
皓首經生亦無謂、一聲鵑鵑春山深君不見孫公陳臬薛公隱
李生郎潛董生實同時鼎鼎八九人接席幾時半殊軫案頭坐
見囊螢乾匡山讀書作計難百城可擁比南面茫茫墜緒儒林
傳又贈予憶舊游一闋云九月八日紅豆詞人自禾中來踐登
高約越日大風雨不得出微吟寫怨遂成此解憶二十年前與
魏滋伯文楊炯士重九唱和有壽樓春詞回頭影事已墮秋煙

兼道山陽之感矣正瀟瀟風雨漠漠城闉如此重陽負了尋秋約怕登山臨水楚怨微茫廿年舊游蹤迹分付與衰楊算省識當時六朝裙屐九日壺觴秋涼綺懷減想似水僧寮潤到衣裳各有看花淚黯青袍顏色冷落餘香一任疊陰陰地愁雁語昏黃待洗出秋容明湖澹冶西子妝

利叔好奇自號老龜書畫款恆署之刻印曰食氣者壽置一榑題曰龜巢游吳中獲一白龜護如頭目嘗浮大江見巨石載之過某縣其縣令乃舊交也使人舁石植署前進謂之曰已與君辦鬱林裝矣其好奇類如此左文襄督閩浙利叔意有不慊屢移書讓之至引黃祖禰衡事相況並題紙尾云千古是非從此定先生文筆大如椽左亦無如何一笑置之而已世傳說部有花月痕一書或謂利叔自傷不遇記其與左文襄同客武昌時事未知確否然文筆雋雅迥絕塵氛斷非俗手所能辦也

郎菱亭瑞餘杭人諸生乙卯秋試周朗亭廣文官勳邀同宴集在西湖鷗舫中爲予畫山水一箑娟潔可愛

董味青念棻秀水人諸生其大父樂閒先生以畫名世父枯匏先生尤工書法兼擅繪事嘗刻小印曰陶詩歐字倪黃畫又一印曰枯匏不朽其自負可想矣故君又號小匏書畫皆承家學而尤喜寫梅疏影横斜暗香浮動不減玉几山人也

王蓮君汝梅吳江人隱於市廛酷喜筆墨凡山水人物蟲鳥虎豹皆能想象摹之及中歲專學山水筆力渾厚予曾得其一幅弟允卿汝晉喜作花卉後從張子祥先生游而功力益深矣後署款但書王晉

朱小田拱辰同邑人臨摹古蹟往往偪眞歲戊午予將赴桑根師魏塘官廨桐鄉馮廉石茂才大奎招飲草堂酒半小田為作覊鐙話雨圖贈行款字學曹娥碑書筆秀雅士氣盎然

陸稚松沅蘇州人以丞椽仕浙自云不卑小官人遂以陸不卑呼之桑根師笑曰稚松嗜飲以諧聲讀之亦可謂六百杯也工書畫書學李子仙畫山水在香光南田閒一無俗韻

周祖白寶彝一字今仙吳江人諸生學問淵雅詩古文辭靡不

兼長山水學元明人蒼老之筆曾爲予畫石一拳極瘦皺透之致題款亦蒼健可喜

鍾臞仙調梅同邑人山水專學石谷間作花卉亦韶秀有致

陳嗜梅綱湖州人花卉學白陽山人後經劉子和指授更造妙境予所見扇頭小品皆作墨梅老幹疏花別饒逸趣

周存伯閑秀水人先世襲武職游宦在外久離井里存伯畫范湖草堂圖以寄故鄉之思嗣以縣令分江蘇一權新陽即罷去流寓吳門賣畫自給所作花卉氣味深厚而筆又挺秀白陽復堂合爲一手同時無與敵也嘗用夾宣紙爲予作荷花一幀一汁綠梗長二尺餘不暈不枯起訖如一指謂予曰生平之能事盡在是矣詩詞亦超邁得鐵笛一枝乞戴行之並功刻二篆字曰龍腸臨風吹之清越可聽復製一鐵簫儷之

范湖草堂圖題者甚夥徐蘭史解元爲作序云吾禾爲烟水之鄉林潊盤互菰蔣纚連雲樹弄其虛濤鰕菜飽其秋味柴門臨水清吸湖光古寺催鐘暝入艣響壁閑畫竹點雙鷺以嬉晴歌

斷采菱吐一蟾以媚夕幽篔之致尤茲苑湖園依倦圃爲鄰坊問金陀之舊此周君存伯草堂圖所爲作也存伯雲艪雅望霜琯清徽抽虎僕以從戎呼龍泉爲知我夜帳添錔醉草羊皮之檄寒裝倚劍催成馬背之詩薦牘風行得州斗大然而中年逸少早傳替墓之文作賦與公大有遂初之想飲神瀵而仙池換骨宅福地而銀榜鐫名棲影蕸蒼盟心瀟碧蓋腰綰墨綬輒多簿書之勞坐對青琴乃有嘯傲之樂於是借蒙叟寓言繪輞川別墅田分鶴料水課鰕租青鞵之約預辦夫他年白社之歡兼招夫野老闢此數十弓鳌爲十九景荷瀨延爽抱鷗夢而露吟蘋香薦涼配魚餐而星酌換頭弄笛吹墮雲外之聲聳肩倚闌逋到涼邊之句披其圖者渺然有江鄉之思焉雖然署釐府之參軍大都作郡著歸田之小錄幾箇還山油幕舊而燕寒蕙帳空而鶴怨正恐文虛招隱堂冷挂瓢夢中之臘屐常乾畫裏之青山亦老及取其詞讀之則又看雲眷舊聽雨思鄉賀監狂吟終抱乞湖之願杜陵茅屋常存廣廈之懷傍春澗而哦松敞秋

簾而觴芰風月而外占水竹者二分詩酒之福下神仙者一等小園枯樹蘭成之賦銷魂禪榻酒烟杜牧之鬢欲雪信乎越人思越不徒秋士悲秋矣僕家傍鴛湖萍飄燕市歌闌燭灺枯參米汁之禪曉角清霜冷結春明之夢悵買山之錢少拾芳草而愁多瀏覽斯圖同茲棖觸所盼傳成循吏堂築退思邀琴鶴而扁舟戀蒓鱸之一箸君則按鸚洲之曲我亦歌竹屋之詞相與流連月話撫纘烟姿請以此言為息壤可乎蘭史名錦同邑人咸豐戊午鄉舉第一詩古文辭皆綿麗温厚與予最契己未計偕入都至庚申下第南旋而禾城已不守恆過予石佛寺寓舍連牀夜話忽歌忽哭婢媪皆匿笑歲壬戌卽下世年二十九惜哉同人選其詩文刻之曰靈素堂集蘭史下筆奇警猶記其駢文云聽墮地一聲之哭愁自天來無題詩云美人心事如明月一日新秋一日圓樓臺稱得卿心處只比人間曲折多及比鑪還煖尉郎心等句皆未經人道語也

郭友松福衡江蘇婁縣人諸生後中同治癸酉舉人予從淮軍

攜家寓松江友松閒居停主人曰汝家寓一何人我見其書籍多於筐篋胸中定有卷軸予欲往訪之遂通縞紵友松有至性嘗刲股以療母疾家貧課徒自給下筆千言疾如風雨叩以典故必舉某書某卷約在某頁按之十不爽一奇才也兼通六法筆致古茂予謂其得力於明人甚喜爲予畫古佛及南閣祭酒許叔重小像皆可寶也

臨川李小湖先生聯琇視學江蘇以鸜鵒來巢解試士友松於試卷後圖其形以進學使視之詫曰此宋畫院本也亟首拔之並賦鸜鵒行贈郭生云鍵闥動彌月謂我優且閒豈知日接百千士尤甚勞攘風塵閒展卷愜達旦謂我洽古歡豈知遮蔽盡帖括更苦判牘羅紛繁多君筆能鸜鵒語爲我衣幘鸜鵒舞與酣忘在鳳味堂鳴躍專場誇蹐距亭林寂寞書臺傾峯泖逸氣生狂生腹拄萬卷消不得槎枒硉矹何由平吐詞盈紙騁雄怪紙尾爲圖詎嫌臨危巢枯葉隨所成試席深叢出佳話林宗合附元禮船山谷欣題子舟畫〔山谷有戲詠子舟兩竹兩鸜鵒

詩」遠哉遙遙憶跌跌風簾晝靜飛鳥無囂游回首已如夢嘲啾驚枕閩山隅官閩虞愿感遷地拭目得君願聊慰鳳翔千仞乃其游毋入鳥羣爭喧啾〔勉以脩謹毋自放云〕

仇竹屏炳台松江人由拔貢生得庶吉士澹於榮利家居笏溪之上署其廬曰笏溪草堂善書兼工畫梅性和藹而謙謹予卜居雲間招君友張嘯山丈沈約齋同年諸君小飲席散送客君年逾花甲緩步而行怪之後問約齋知君亦乘舒將進城於近處因我家老母在堂不敢乘輿徑詣古道自持真不可及世有敦禮讓者宜遵奉之為鄉里矜式焉

蔣石鶴確原名介華亭人諸生工書善畫書學李北海畫筆沈厚不及公壽而挺秀過之橐筆滬上聲譽藉甚惜早去世未竟其業也

汪燕山志其名善畫美人以墨塗鬢髻風韻天然龔孝拱最重其畫出重潤求之後從席少保軍入黔殁於戎幕

吳平齋丈雲晚號退樓又稱愉庭歸安人以諸生官江蘇督權

鎮江蘇州知府升道員工書與何蝯叟善性喜金石彝鼎法書名畫漢印晉甎宋元書籍一一羅致入其室者覺滿目琳琅令人有望洋之歎所藏齊侯罍二王右軍蘭亭序二百種最爲珍祕又喜畫山水扇頭偶寫數筆超逸清曠頗近雲林一時名下如吳攘之戴禮庭吳清卿諸君咸館其家相與商榷文史羣攷名蹟所著兩罍軒彝器圖釋二百蘭亭齋金石三種漢銅印存皆可貴也

戴禮庭德堅同邑人諸生保舉訓導其女夫朱稼甫州判培仁予外甥也壬戌同避亂浦東之張江栅相去一雞飛地時君客應敏齋觀察寶時署中偶還浦東則晨夕過從討論文史郵居之樂未能忘也君詩學老杜書法出入顏平原力厚思沈非采香獵豔者所能望其肩背也君嘗見贈一詩云故鄉感對虎盡室來浦東相依有嫻婭洽比懽鄰翁豈期迫寇警轉徙隨飄蓬艱難復歸來鴻印迷前蹤高樓墮劫火蒿萊三徑封老父相問訊凋瘵非昔容兵荒鮮樂土俗儉留古風郵人意良厚止余勿

恩恩推其所居室爲我安庵饔臨溪水清泚繞屋足韭菘秖嗟劫掠餘壁立牖碓空稍稍加葺治結廬當垣墉階除惱鵝鴨几席鄰戶春喧聒雜鳴吠朝夕愁耳聾緊余半年來災迍瘁厥躬悼亡意惻惻傷亂憂忡忡困臥白木榻偃仰遭樊籠愁城百重築萬慮紛來攻解圍無魯連盧扁難爲功茅檐噪晴鵲足音空谷跫張仲翩然來和風與之從清談抵七發揮麈起疲癃傾庋出異書緗素堆橫縱丹黃見手眼一一籤題工窮子入寶坊五色眩雙瞳老饕享饌玉下箸愁魚熊如渴飲瓊液如游陟華嵩清涼祛煩熱曠朗豁心胸霍然病良已豈但忘羈窮出門恣野眺遠樹絢青紅商飈振林樺旭照開氛雺矯首西南望滅沒霜天鴻幾時洗兵馬歸裝載烏篷結廬鴛水側讀書春復冬醉歌中興頌其樂也融融

吳清卿大澂江蘇吳縣人同治戊辰翰林官廣東湖南巡撫工小篆筆力清勁一洗完白山人之習酷愛楊濠叟而秀逸徵有不逮與予合幷於吳門即相契後又遇於京師其巡撫粵東時

介葉蘭臺先生衍蘭寄予說文古籀補及字說兩種皆手錄付刊者也節錄其說文古籀補敘云古籀之亡不亡於秦而亡於七國爲其變亂古法各自立異使後人不能盡識也幸而有三代彝器猶存十一於千百攷許氏說文解字記云壁中書者魯恭王壞孔子宅而得禮記尚書春秋論語孝經又北平侯張倉獻春秋左氏傳郡國亦往往於山川得鼎彝其銘卽前代之古文皆自相似又云其稱易孟氏書孔氏詩毛氏禮周官春秋左氏論語孝經皆古文也其餘所不知蓋闕如也不言博采鼎彝文字者殆許氏所未見闕而不錄所謂稽譔其說信而有證矣竊謂許氏以壁中書爲古文疑皆周末七國時所作言語異聲文字異形非復孔子六經之舊簡雖存篆籀之迹實多譌僞之形自宋以來鐘鼎彝器之文始見於著錄然呂薛之書傳寫覆刻多失本真我朝乾隆以後士大夫詁經之學兼及鐘鼎彝器款式攷文辨俗引義博聞阮吳所錄許徐所釋多本經說有裨來學百餘年來古金文字日出不窮援甲證乙真贋釐然審擇

既精推闡益廣穿鑿傅會之蔽日久自彰見多自槁有許書所引之古籀不類周禮六書者有古器習見之形體不載於說文者撮其大略可以類推大澂篤嗜古文童而習之積三十年搜羅不倦豐岐京洛之野足迹所經地不愛寶又獲交當代博物君子擴我見聞相與折衷以求其是師友所遺拓墨片紙珍若球圖研精究微辨及瘢胕爰取古彝器文擇其顯而易明視而可識者得三千五百餘字彙錄成編參以故訓附以己意名曰說文古籀補

任渭長熊蕭山人工畫人物衣摺如銀鉤鐵畫直入陳章侯之室而獨開生面者也一時走幣相乞得其寸縑尺幅無不珍如球璧予在戴禮庭處見其所作四紅圖亦古雅亦嫵媚歎觀止矣弟阜長薰善花卉客吳中恆與相見渭長令嗣立凡預年少而出筆不凡其寫山水秀逸天成性落拓不脩邊幅乞其畫者雖走幣未能必得也予嘗題其畫破樓僧打夕陽鐘詩意云招提草沒高樓破西風颯颯窗櫺過香火誰司彌勒龕病僧猶守

楞嚴課一杵鐘聲湯盞暮雲滿林楓葉醉斜曛石幢經字磨苔讀
代隔齊梁斷見聞峯回嶺複疑無路山徑微茫客行步樵子行
吟負擔歸倉皇欲喚扁舟渡山居風景最堪思我欲移家住翠
微偷許打鐘兼掃地導師端合拜闍黎

與阜長同時同姓者咸稱山陰任伯年頤筆尤超卓花卉喜學
宋人雙鉤法山水人物無所不能兼善白描傳神一時刻集而
冠以小象者咸乞其添毫無不偪肖槖筆滬上聲譽赫然與胡
公壽並重予嘗題其合作鷹石云墨池點石勢嶙峋添寫秋鷹
迥絶倫豈肯卑栖隨鷄雀未妨高舉出風塵雲停歇浦慳投分
鶴唳華亭倍愴神〔予與公壽論交二十年伯年則未謀一面〕
各有千秋成合璧惲王而後此傳人

丁豹卿文蔚蕭山人諸生工畫折枝花卉鮮麗無比吾師黄韻
甫先生贈以詩云我生曾行五千里咫尺未渡鑑湖水我生曾
交天下士咫尺不識丁敬禮又云芬芳何來襲襟袖折枝更勝
耶溪春姬人秦佩芬雲亦通六法畫牡丹尤擅長倚晴樓有題

其畫卷詩云歸來却展秦女畫筆露所到春萌芽千英百蕊互閗出姿態似與風欹斜看花何人得花趣妙手有此真堪誇瑤臺愧乏之李白句寶樹合種丁仙家其推獎亦已至矣

李春颿銓同邑人工花卉尤善草蟲體物入微生動有致設蕊珠閣箋扇鋪夏日有蜥蜴墮甑中司爨老嫗不察而烹之誤食者同斃三人君遂輟業斁門作畫閱二年而殁

陶鏡庵溶一字鴻上秀水人錐庵先生之弟錐庵工山水享盛名君善花卉兼善翎毛敷色鮮豔用筆鬆秀難兄難弟一時競爽子問琴壽桐亦善畫山水能得世父遺意筆極秀挺惜不永年

花九如成秀水人隱於市廛喜作畫從董枯匏先生游藝益進嘗爲予畫山水紈扇持入都門吾師萬文敏公見之甚歎賞也後幕游漢陽數年歸卽下世

陳古樵璞廣東番禺人道光甲辰舉人詞壇老手與陳蘭甫學博澧分主學海堂講席蘭甫課經古樵課詞章墨筆山水濃厚

蒼老近王淑畦粵人論山水甚重陳鼎陳鏞二陳皆宦於粵者迨古樵出遂稱三陳

居古泉廉番禺人人物花卉翎毛山水皆稱能事尤長指頭畫兄仁亦擅繪事兄女二均傳家學長名慶字佩徵廣西于晦若侍郎式枚之母也次字玉徵年十七無病跏趺而逝

黃韶九振成廣東嘉應州人道光己酉舉人出吳少邨文房後官江西知府山水作麻皮皴水墨秀雅士夫筆也粵地多巒山畫家率麤獷乏生趣韶九一洗之頗似江南人筆墨

鄧小石濤廣東南海人以山水名同治甲子吳少邨文由粵藩擢撫楚北都人士賦詩送行繪穗城棠頌圖小石筆也疎秀可愛

關復生家然粵人善工筆人物

羊毓金江蘇人浦季高字又吳嘉善人均長人物

楊子仙慶華亭人擅白描人物

童松君叶庚江蘇崇明人曾任浙江德清縣知縣飲酒賦詩風

流自賞畫墨梅喜作萬玉圖清超拔俗子晏字叔平任阜長畫弟子雙鉤花卉極工父故遺槀蕭條遂成癲疾逾時輒發竟以此死年未四十惜哉

嚴虹橋儀同邑人能傳神山水人物花卉淹有衆長吳少邨丈幼時曾從之學畫

蔣秋堂錦同邑人華隱明經之父學唐小李將軍金碧山水近世僅見又工人物明經子和春字霽樓諸生亦能山水人物人但知華隱先生能詩善畫不知其父作子述並皆佳妙也

祝樵雲萬壽同邑武生阮文達放浙江學政按臨嘉郡樵雲報名試古學賦筆超逸首擢之兼善畫梅予於道院中見其畫壁今已無存矣相傳文達撫浙閱武闈樵雲發矢皆失正鵠命賞一回胥中的及入丙場墨污試卷竟不獲售亦命矣夫

孫閬青第培一字醧舫仁和人茶耘太僕之子官湖南知縣性嗜飲天真灑脫居官廉靜善畫松石花卉閒作小山水出入白陽青藤之閒而筆特沈厚賦色者尤豔佚饒古法沅湘人甚寶

之

張叔平世準湖南永綏廳人道光癸卯舉人官刑部主事住京師久與山陰周少白齊名善墨梅縱橫槎枒乾濕互用圈花點椒別具一格山水枯勁中饒淹潤近文五峯釋漸江查二瞻吳墨井諸家時人有謂爲眞苗疆山水者實謬評也

周少白蘭山陰人畫石具各種皴法輪囷磊砢洞竅玲瓏名震都下所畫多長題詩亦俊逸清新饒有別趣

胡石查義贊河南光山人官浙江同知長金石考證之學所藏泉幣皆希品證據精碻不讓鮑臆園也書畫皆學董文敏清潤淹雅不僅貌似又善諧談聽者忘倦與趙[illegible]庵尺牘往還裝冊積寸矣

秦散之敏樹一字稚梅吳縣洞庭山人以簿尉任浙曾任天目山巡檢能詩兼工山水五十後專用水墨鐫一印曰五十戒色烟雨樓嘉禾八景石刻是其所作詩筆夷猶淡宕清氣往來其作畫贈譚仲脩廣文云君來鴛湖游明月論詩爽君辭鴛湖去

西風送蘭槳我作枕書眠夢曳西陵杖突兀飛來峯陡然落吾掌老樹閃踈燈怪石壓虛幌墨雲雜雨雲模糊不可仿秋雨時滴階瀟瀟蕉葉響卷之持贈君聊寄停雲想又題畫幛四絕云楊柳依依正好春桃花紅似鏡中人武陵一夜東風暖只有漁郎許問津竹深荷淨杜陵詩玉腕香凝雪藕絲水殿雲廊何處是銀牀正愛嫩涼時梧桐庭院喜秋晴華月初圓露未零莫漫朱絃彈綠綺水晶簾下有人聽天公玉戲灑林巒紙閣圍爐詠絮看休笑羊羔黨太尉梅花近亦怯清寒彙其所作名小睡足寮詩錄馮景亭年丈桂芬爲之序云吾吳洞庭西山有隱君子曰秦君雅枚庚申秋余避地君家始識焉君家消夏灣當縹緲峯之陽湖山殊勝甲於吾吳亦甲於江左居民樸愿耕而餐汲而飲圃且織而賈無求於他熙然滿足自蘇城陷賊迹及四鄉賊所不至鄉民復自相剽劫并吞數十里中無完土獨此山晏如所謂君子之鄉非耶復得賢主人私喜他日亂定買山卜鄰無踰此間矣君工詩兼長繪事鐵筆做一室古梅蔭階下取先

世太虛先生齋名顏曰小睡足寮簾閣據几趺宕吟哦其間意脩然續古三仙間出所爲詩若干卷示余則洵乎得湖山之清氣者也昔唐皇甫持正序顧逋翁詩有曰吳中山泉氣狀英淑怪麗太湖異石洞庭朱實鈞號秀絶君出其中翕輕清以爲性結泠汰以爲質煦鮮榮以爲詞君其今之逋翁矣逋翁嘗從韓晉公於江南入佐著作以幕職起家驟成其磊落大績君精慕事安知異時遇合不有如逋翁者雖然君之雅量高致其肯以彼易此乎否乎今年八十一尙健猶不廢筆硯

顧子長大昌蘇州人自號楞伽山民工畫山水純用古法取徑極高一洗時下膚淺之習秦散之集中有寄詩一律云廿年不見楞伽老畫筆縱橫更勝前萬卷藏書無恙否千秋著作幾時鐫漫拋白髮徇流俗好寫青山當酒錢我欲尋君買孤艇西湖留住又年年

胡芝楣駿烈石門人諸生粥鄰明經之大父也擅山水花卉他書未載亟宜補之粥鄰名鑾工摹漢印鐫碑帖使刀如筆譽重

一時其爲詩清超絶俗書法疏宕畫蘭菊亦秀逸有致卅年舊雨年近七旬今已移居郡城蓮花橋畔矣

寒松閣談藝瑣錄卷二終

寒松閣談藝瑣錄卷三

嘉興張鳴珂公束撰　嘉興吳受福介茲附誌

仁和楊傚曾則庵校勘

九峯中丞耆齡滿洲人官江西巡撫後調撫廣東通六法予在江西見其所畫巨石一幀筆力雄健而士氣盎然真名作也

東屏觀察銘岳瓜爾佳氏漢軍正白旗人道光乙未進士以知縣分江西屢任繁劇有循良聲文學博雅金石書畫網羅最富工書善畫尤喜振拔寒士名重一時粵西寇起犯九江陷金陵公時居母憂巡撫張文毅公倚其才奏請留辦防勦積功升知府晉道員改江蘇大帥皆重之咸豐庚申二月賊窺浙江蘇撫檄公入浙偵軍事子鳳聲方官浙江理事同知公至則以戰守教鳳聲建十五策上巡撫羅壯節公尋省城被圍賊穴地道轟城適近寓舍公父子率家丁巷戰均歿於陣

予初至江西在撫署官廳見挂屏三幅畫折枝花果品極佳而無款正疑訝閒同年趙撝叔大令指謂予曰此東屏先生筆也

益心敬之至下期衙參則已被人揭去矣惜哉

子璞郡丞秀琨漢軍人咸豐初需次粵東工畫山水蒼潤渾厚在山樵大癡閒兼擅花卉一時名重公卿山陰汪芙生琭旅譚云郡丞夢堂相國英廉之姪孫也姓馮氏先世本嘉興人後從山東復徙遼東從　龍入關隸漢軍籍王蘭泉司寇湖海詩傳采相國詩誤以爲涿州之馮張南山詩人徵略亦承其誤郡丞嘗致書南山屬其改定乃易涿州爲遼東云

季學耘標如臯人布衣嘗爲沈匏廬先生濤畫載酒訪詩圖亦長花卉吳雖軒孝廉得其畫菊一幅清挺圓綻詩字並佳徧訪其名無人知者後見於匏廬詩話中

辛梅初試南江西人曾官廣東少尹山水善運渴筆純用乾擦疊嶂層巒具烟霏霧結之致

沈蘭洲念椿同邑人以縣丞需次江蘇善花卉用筆渾厚得力於錢擇石宗伯其甥海鹽張元勛字槐卿亦善寫生有甌香館筆意墨梅尤勝

沈曉樓福鍾蘭洲族姪父慕琴先生亨惠曾任廣東南雄州牧曉樓以鹺尹任粵性喜繪事道光咸豐以來畫家手迹搜求殆徧吮毫臨寫遂工花卉

俞幼山功懋海鹽人咸豐間優貢以知縣任廣東能仿停雲館青綠山水用金箋尤秀麗奪目

許鞠存名溶嘉郡人善花卉咸豐間游嶺南賣畫自給

楊桂峯馥上元人以下僚仕浙工人物山水

戴保卿有恆錢塘人文節公長子由訓導官松江府管糧通判畫承家學出入麓臺石谷間其羣從之能畫者用伯廣文以恆最工細屋宇几席不爽銖黍仲江茂才之恆墨采橫溢超卓異常季渠茂才其恆一字問水揮灑自然悉臻神妙子謙爾恆今官蘇州府知事循規蹈矩秀韻天成保卿長子步瀛茂才兆登又號蘇門恪守家法導源婁東保卿嘗挈其過予雲間寓舍觀王廉州畫忽忽三十五年矣思之猶如昨日次子青來觀察兆春又號展部丁丑進士由編脩官至陝西陝安道濡染家風亦

工山水後沈於井惜哉因憶戴氏諸君惟季渠未經謀面今僅存子謙一人人事推遷如電光石火亦可慨已

何松泉晉榮一字鞠禪上虞人貢生善山水筆墨超逸氣象渾厚深得戴文節公遺意子謙嘗師事之

王笠夫禮鎮洋布衣太倉王氏之裔山水多著色用筆蒼古貧無擔石以筆墨爲生涯光緒庚子卒易簀時出平生得意舊作分遺門弟子

夏子儀鳳翔錢塘人諸生工畫嘗爲予作觀世音菩薩象當從心出家庵粥飯僧得來弟紫笙茂才鸞翔尤工白描人物所畫莊芝階先生碧血錄一書歷朝官制文武冠服攷據詳明足徵學問至其布局之渾成位置之疏密尺幅之中賢姦逼肖尤見匠心獨運焉

紫笙天分極高書畫詞章皆稱能手尤精疇人術有夏氏算學遺稿四種兼中西法受福附識

莊芝階先生仲方秀水人工古文辭宦游在外晚歲還故里今

其後人仍官京師也嘗著碧血錄一書起自嬴秦終於明代發潛德之幽光誅姦諛於地下洵有功名教之鉅製也其自序云語云願為良臣毋為忠臣夫忠良之迹雖殊忠良之心則一特遭遇使然耳歷史所載忠良夥矣有死封疆者有死異國者有死征戰者有死暴君者其死皆烈然當時壯之後世仰之固無憾也惟君德不明讒人交搆君心不制姦逆橫行身死而志不伸事寃而衆皆慟其於死忠最慘專待後人之表揚焉第史冊浩如未必盡人能觀因為摘錄其行事并圖其形冠於前而以讒人踞於下使賢愚共睹觸目警心誅姦諛於既死抒忠藎之不平亦激揚之一助乎凡正史不載者皆不錄示信也仁和魏滋伯謙升跋其後云秀水莊芝階先生以貴介劬書家藏萬卷徧讀之皆能融會貫通其為文簡潔有法度兼史家才學識三長每與予論史至姦佞妨賢病國義憤不平見於詞色因著列史碧血錄五卷始於秦之蒙恬蒙毅終於明之盧象昇凡二百三十二人為圖一百二十有一著論百篇節短韻長深得太史

公神理非胸羅全史目如炬筆如椽者不能爲也昔漢武梁祠堂畫像晉顧愷之畫劉向列女傳圖皆賢姦並著今碧血錄之有圖亦猶此義凡以示勸懲垂鑒戒云

蔣田字稻薌浙西人道光間以縣丞分廣東工書畫隸篆鐘鼎蒼勁入古年八十餘猶能作巨幅山水魄力雄厚蒼忙中具靈秀之氣真傑作也

許威字子重一字鐵珊婁縣廩貢生官浙江建德歸安等縣知縣善八分書兼擅墨蘭瀟灑有致

李鋼字后安北平人以下僚仕浙曾任白沙巡檢工花卉筆致清挺有白陽山人遺意書亦蒼勁可喜

蔡公重鼎昌一名鼎字春疇錢塘人諸生曾權嘉興校官予初識君時住小螺螄山小樓一楹延青飲綠安排筆硯供養烟雲賞茗清談脩然絕俗歲己巳與予同在采訪忠義局昕夕晤對相得益歡是夏苦熱遂與君襆被城東之水香庵借梵王宮而逭暑焉君工山水得戴文節公遺意爲予作校經圖一時題詠

甚夥會稽李蒓客侍御慈銘爲之序曰讀書之樂窮除所難析疑之功索居多感況夫簪裾盍集皆爲素心丹黃互讎每竟清晷東浙西浙不出乎百里今兩舊兩數逾於十人給官餐之錢校中祕之籍朝窗映日緗帙晃其素塵夕几圍鐙朱絲爛其行墨樂羣在業蓄暇以勸概夫平生尤爲僅事此張子公束校經圖之所由作也蓋其生長鴛水馳騁鴻都烟思翕以益清松格矯而逾上塡詞萬首唱徹乎井泉作賦十年寫罄乎洛紙膺拔萃之選竹箭重於琛琳奏參軍之功貂蟬出於毛穎（君嘗爲今山西布政使劉學士軍中記室以功 賞花翎）而且安仁奉母藝陔南之蘭高柔玩妻授閨中之餉清漳夾宅共趙煜之精廬（君與趙州牧銘同居）瑕邱傳經受鍾與之章句（君問業鍾孝廉文烝孝廉著有穀梁補注）佳事既萃勝襟遂遐衆來武林徵校經苑時則孫期（瑞安孫侍講衣言）弦誦實總丹鉛薛漢（全椒薛太守時雨）生徒近鄰絳帳談經則高鳳（嘉興高秀才均儒）識字則譚長（仁和譚孝廉廷獻）

言天則朱生〔仁和朱秀才昌壽〕作賦則王子〔錢塘王訓導麟書〕張〔仁和張孝廉預〕陳〔仁和陳秀才豪〕奮壓則驚塵落梁沈〔秀水沈拔貢景脩〕胡〔錢塘胡孝廉鳳錦〕引巵則清言傾釀割木蘭之院〔時寓局於僧寺〕雜貝葉之書或聯榻於東西或著屐以出入闢壤種樹穿池引泉分經幢以安花循鐘廊而步月抽架既倦閉以奕棋燒燭就闌互起歌詠近巷過雨偶出訪碑疏簾敞風時看作畫〔朱陳兩君善繪事〕嗚呼歲月之聚速於轉飈朋好之散忽如落葉僕也暫與斯役旋有遠行滯蹟武昌深懷聖水冠緇倏其變素襟酒鬱而猶香諸子多預計偕君亦將赴　廷對承命作記濡筆述情雞鳴相聞不已於晦雨修栢之悅無閒乎歲寒誌我同岑視此陳迹至於漢魏石體有一字三字之分隋唐師傳有陸本孔本之異〔陸氏釋文孔氏正義及賈氏疏所據之本各異今比而刻之致牽合失真〕古篆遞變隸楷滋譌蘭臺之經多改以私意兔園之冊或勝於官書熹平失碑同異莫攷〔熹平石經載

有漢時諸家異同見隸釋一長興鏤板爲馬愈紛科舉設而古訓亡大全行而注疏絀不觀開成之石以爲通儒墨守永樂之書以爲功令屠沽妄造之字謂過於聖賢鈔胥誤竄之文謂不敢增減凡斯校讎之事不悉著於篇云

公重畫頗自矜貴及見伯滔迺歎服斂手生平擘精碑板唐以前翠墨搜藏殆遍孳孳考訂著金石近存錄品隲綦詳凡石之已毀者不論平生作客謀梓弗遑往歲余爲許君邁孫言請其附刻榆園叢書中逡巡未果今公重後人不振稿必散佚惜哉受福附識

蒓客才名藉甚先以諸生納貲官農曹與潘文勤公呂庭芷觀察張香濤相國相頡頏丁憂旋里馬端敏師聘入書局與予一鐙讎校甚相得也旋舉庚午孝廉仍官農部丁丑予入都與君及黃漱蘭先生樊雲門方伯陶子縝學使文酒之讌無虛日癸巳再入都門君已中庚辰進士官御史矣一時翰苑諸公皆仰之如泰山北斗而羣稱爲越縵先生云君長於三禮之學而詞

章尤勝著有湖塘林館駢體文越縵堂詩初集其餘未刻者尚富也

癸巳夏予從曉峯中丞入都住苦水井與越縵一城之隔相距十里驅車過從必清談移晷一日謂予曰我胸中有一篇鬱勃文字尚未傾吐予已默喻其意笑應之曰得非泣鬼驚人之筆與後聞其於一疏中劾得試差而簠簋不飭者多至一二十人疏雖留中有聞風內愧相率引避不敢供職者嗟乎舉世波靡一士諤諤亦可謂臺閣生風矣

校經圖雲閒顧頫樵超亦作一幅用筆荒率大類王椒畦頫樵官關中立功西陲爲左文襄所擊賞予合裝一卷越廿載而龍陽易實甫觀察順鼎官湘中至九江訪予德化官廨爲作後序云張子公束作校經圖成閱二十年而屬易子中碩跋其後曰嘅夫　文宗季年武林多壘灘閣既燼阮舍亦墟白虎之觀蕩爲戎馬之郊紅羊之災烈於祖龍之火已而山川重秀天地再清偃伯靈臺洗兵漸水端敏建節扶風帳啓孝惠重席聚星堂

開魯壁求蝌唐肆選駿昆明池上方除刼灰顯慶陵中始緝墜
簡於是泛西子之水疑若謨觴割梵王之宮即為天祿鴻生蟫
嫣雅彥蠖略官給筆札吏致牛酒惟我公束首膺斯選焉且夫
五百里賢人聚漢氏之美談也十三經正義成唐代之盛軌也
西山既闢甲部爰斠公東銳銀旭歷孟晉追羣抱杜林之漆書
執劉勰之丹器出其餘藝足了十人閉思誤書亦是一適渡河
辨史精論己亥之譌開戶祭經虔修庚子之拜詮說文九千字
分部靡淆訂論語八十宗寸策因誤熹平三體攷南渡之隸編
開成二年据西安之石刻陸元朗之釋文差為麟角岳倦翁之
凡例頗探驪頷每當露初星晚猶復風別兩淮傾蘭瀣研而朱
就松泉而洗墨兩三鷗鳥相與往還十萬蠹魚同其饑飽陳爵
奠局並吳根越角之英雕龍談天有淹中稷下之彥乙星來降
之閣鎦向讎書子雲所居之亭侯芭載酒竹作翠海深不見人
書如青山高可過屋僮掃萬葉秋為丹黃佛窺一鐙夜忽碧綠
然脂既倦抵掌交作此則結蛩駏之深契縱橫古歡循龍象之

奧區頫仰陳迹者已今者上馬殺賊彭[illegible]胡之纓下車字吐擲無顏之恰手板趨府腰笏引舟咄哉經生藉甚良吏治行第一聞衆母之新稱少年三五記阿婆之故事回憶僧寮削柹朋榻分苔易占盍簪之文詩續題襟之集瘦羊博士叨大府之官錢肥牛亭侯設後堂之女樂雲龍東野角逐何從鴻雪西泠爪留已賸尺波隙駟重答劉侯之書斗酒隻雞守酹橋公之冢良書獨擁素交兩絕圖之作也意在斯乎光緒庚寅夏六月

寶甫一名碩字仲碩又號種石笏山方伯之長公子也年十八中乙亥舉人天才超卓兩年之間刻詩詞駢文十卷一時有才子之稱官河南道員忽慕匡廬之勝溯江而游訪予德化相見恨晚遂訂金石交臺灣之未歸日本也君往返數次與劉永福軍門籌防禦之策而卒不果後舉經濟特科未與試授廣西右江道忤上官罷歸遇於滬上時予亦被黜盱衡時局相對殊坦然也君箸作甚富已刻者有經義莛撞四卷讀老札記二卷補遺一卷讀經貿記一卷淮南許注鉤沈一卷丁戊之間行卷十

卷出都詩錄吳篷詩錄樊山沌水詩錄蜀船詩錄巴山詩錄錦里詩錄峨眉詩錄青城詩錄林屋詩錄游梁詩賸游梁詞賸各一卷摩圍閣詩二卷詞二卷楚頌亭詞琴臺夢語各一卷鬘天影事譜四卷鄂湘酬唱集一卷倚霞宮筆錄一卷盾墨拾餘六卷四魂集四卷四魂外集四卷龍州雜俎二卷各種

實甫築室廬山寄子匡山草堂記云易子隱匡山築草堂臨三峽澗西爲室僅數楹而燕處游觀之勝有名號可圖詠者得十有八曰蘭若草堂可蘭若可草堂也曰琴志樓志在高山志在流水也曰晰巖種蘭處也曰鼻功德圃圃中種桂與梅也曰聽湍軒澗之湍他處亦可聽而軒尤宜也曰茶烟廊曰粥飯寮山廚也曰雲錦亭取李白詩中語亭對五老峯也曰鼇磯象形兼會意也曰龍霤有瀑如懸霤形兼聲也曰小綠水洋潭深如洋其色綠也曰藏舟壑泊小艇可泛洋也曰縋仙梯曰飛虹梁曰三峽船皆作於石上者也曰松社思歲寒也曰十二闌指事也曰玉井種蓮池也草堂俯澗十數丈餘而樓出其上樓三間堂

六間堂之後爲圃桂四株梅二株圃之後牆之內爲巖巖三石七土自圃五步而登蘭之本數十堂之前爲軒築短垣闢疏牖焉終日聞龍霤聲與澗聲相亂徐辨之龍霤如墜雨澗如怒雷出軒左門爲茶煙廊粥飯寮北行十步又東南下澗至雲錦亭從軒望五老見其四而止至亭則皆見矣置鏡於亭之南攝五老入鏡中峯頂雲瀑松石僧樵一一可數亭在澗西磐石上石再疊方廣方半畝由緪仙梯以達於鼇磯前對龍霤下瞰小綠水洋月中數坐怡然悄然有黃帝脫屣之思磯南紆曲如港如塢老樹斷岸天然泊舟處也春夏大雨溪水高丈餘由此入鄱陽湖西泝洞庭上沅湘岷江東沿於海九萬里達歐羅巴阿非利加諸島國矣南石渡北石相距三丈則取道於飛虹梁西石渡東石隔澗相距又四丈則取道於三峽船橋架水上人行空中奇險之觀天下無有也廬山泉石雖勝罕兼二奇兼二奇而有之蓋以此爲最云軒之右門外曲廊相接植雜花蕉竹爲十有二闌闌以內有室三間爲松社設賓榻以待足音跫然者莊

子曰霜雪既降松柏後凋意在斯乎闌以外爲玉井上有石橋自巖後引水注焉薰風南來菡萏怒發其花十丈其藕如船庶幾見之堂之地西抵晥巖東抵三峽船東南抵藏舟壑南抵松社北抵粥飯寮經始於六月犆成於十月用錢四十萬有奇易子曰余行天下山川多矣而留連於茲山之一壑一邱有是哉有是哉爰張之以貽好事者

朱西泉昌壽仁和人同治庚午舉人博學多聞兼通畫理學使者萬文敏公督辦軍務舉奇才異能之士君亦預焉晚歲失聰窮老無聊依書局以卒

陳藍洲豪仁和人優貢湖北漢陽知縣有政聲同治丁卯馬端敏師奏開書局於杭城君與予同委分校據案讎書對床話雨湖山之勝朋友之樂無以加焉君通六法作山水澹遠超曠肖其胸襟焉

葉兩穗滋純福建閩縣人官浙江知縣工山水與蔡公重友善公重爲予乞圖一箑甚佳

許益齋增一字邁孫仁和人曾游張文毅馬端敏幕府由保舉歷階至道員所識知名之士甚夥與楊濠叟劉仲良師皆舊交也築花圃於金洞橋名娛園以奉其母母歿改稱榆園喜勘訂書籍與譚仲修同校刻唐文粹一書精核無比其餘各家詞集皆精審可愛一時談藝之士咸集其廬適館授餐無倦容焉性愛書畫收藏既富偶一涉筆便自不凡嘗畫一古佛授其次子仲方大令金策大令出以屬題因得寓目壽至八十餘

廖養泉綸四川邛州人以諸生游曾文正公戎幕保知縣任江蘇新陽無錫等縣工書法兼善山水層巒疊嶂蒼潤自然其品在廉州墨井間也

蔣幼節節上海人工詩善八分精篆刻受業於莫子偲先生友芝之又能作花卉疏秀有致相見吳門嘗以金石相攷證留江行紀游詩一卷而去旋聞其下世無可還也為錄其夜入江口云過客何須逗落帆滿船星火墮雙鬟鵝黃水面高低樹不辨樵山與象山揚州贈吳攘之丈熙載云硯石磨穿力尚餘漏痕釵

殷近何如年年古寺西風裏頭白人間老蠹書

呂庭芷耀斗陽湖人道光庚戌進士翰林院編脩授直隸永定河道署天津道予客李軍門戎幕因魏槃仲彥始相識於吳門君才名藉甚屢作諸侯上客左文襄馬端敏均極器重喜填詞嘗語予曰君詞已升姜張堂奧而尙欠一澀字諒哉斯言君所箸鶴緣詞經譚仲脩刪定篇帙甚尠皆精金美玉也君又工畫墨蘭泣露啼煙風姿婀娜髣髴擇石宗伯君之友李伯雨之郎亦毗陵人工畫山水曾與君在吳門共訪之今皆不可作矣

吳蘭石煥采安徽人予在淮軍君亦客吳武壯公戎幕武壯所帶慶字兩營皆歸劉仲良師所節制也君積功至直隸知府善畫蘭癸巳四月予北行晤君於庭芷觀察坐上談讌竟日歡逾平生予賦慶清朝詞以贈之云茂苑題襟松江鼓枻匆匆十九年華飄蓬未定潞河春水浮艖兩過一隄嫩綠柳絲影裏玉鞭斜關心認小橋曲港靜掩窗紗差喜故人把臂有舊游詩老並坐煎茶相逢意外囊底新句爭誇話到別離最苦酒闌分手郎

天涯從茲去碾輪紫陌吹面塵沙

張兩生溥東昭文人秦澹如觀察外甥也曾任海甯州知州善山水得婁東諸名家遺意

李笙魚嘉福石門人官江蘇知府喜收藏金石書畫儲弆甚富後得烈士要乙漢梁伯塚六字殘石珍如球璧又能作畫罷官後僑寓吳門悒鬱以歿

淩子與霞一號塵遺湖州人布衣少時工吟詠與楊見山太守陸存齋觀察施均甫觀察諸君稱苕上七子熟於明季社事始末喜作墨梅疎枝冷蕊絕無煙火氣晚歲袁爽秋太常巡榷蕪湖聘司筆札丙申予泝江東下重握手於識舟亭畔與沈約齋同年招飲酒樓盤桓兩日賦詩題予長江歸艇圖云宦蹟洪都首重回江山如畫好懷開鄱陽風浪潯陽月曾遣先生領略來布颿無恙送征橈來去長江趁落潮檢點琴書餘長物歸裝贏得有詩瓢解組歸來歲月餘故山猨鶴鎮相於料應已辦煙波宅不用牽船岸上居

許東生桐一字韻琴秀水人住新塍之柿林鄉工吟詠擅花卉翎毛而以蘆雁著名藏有米襄陽雲山煙靄卷沈石田長江無盡卷黃大癡天平山卷皆真蹟也子鼐龢字羹梅一字鼎翁畫筆超曠能承家學得倪雲林畫卷極佳尤喜藝蘭著有蘭蕙同心錄

文照原名如嶟秀水人後山先生季子也畫山水承家學非筆硯精良不輕揮洒故流傳絕少

沈祥叔瑞清一字味腴秀水人諸生住聞溪兵燹後移感渾善篆隸工仕女及雙鉤花卉長子春元亦諸生擅繪事早卒

金少愚廷椿亦聞溪人工花卉尤喜畫蜨小闌日午芳草落花栩栩欲活人以金蝴蝶稱之其署款則祥叔筆也

高攵愚烇秀水人畫花卉初師陶錐菴後學王秋言用筆挺秀清氣往來一洗抹粉塗脂之習予甚愛之衣食奔走未暇相求而君竟作古人矣惜哉女蘊姍珮字德華適郭季人中書少時濡染家學秀雅絕倫偶寫山水小幅亦鬆秀可愛昔歲陳邃閣

邑侯廷勛去任時乞其畫鴛湖餞別圖屑泥金作小冊見者無不歎賞

郭曉樓照字容光一字子青又號肖雷秀水人性嗜文墨能詩並銘贊題跋等著無不精妙愛收藏得靈飛經墨蹟刻之書法似倪雲林畫花卉兼工翎毛結交皆老蒼得聞緒論故造詣益深箸有隱吾草堂集弟浩如頎康初名然諸生以身脩多病故改今名亦愛收藏善花卉後畫山水皆有法度年三十六即辭世曉樓子似壎字友柏一字季人一作寄蒓人物花卉皆能爲之以中書科中書家居奉母定省之餘出所儲名畫盡心臨仿又有佳子弟二人長子蘭祥字和庭次子蘭枝字起庭年僅弱冠皆能握管作畫生香活色絹海膠山斗室之中如入波斯藏也寄蒓與起庭工篆刻上規丁黃近接錢趙使刀如筆綽有可觀寄蒓配高蘊珊女史雅擅六法浩如之女嫻字淑清適鳳溪吳濟英寄蒓之女鳳娟字采仙均工花卉鴛湖靈秀之氣萃於一門亦一時佳話也

陶詒孫壽蘇州人山水蒼莽渾厚不落時蹊嘗爲予臨高房山尚書夜山圖一幀尤極清曠之致

胡覺之寅安徽歙縣人嘗爲縣令忤上官罷去賣畫自給游吳門寓獅林寺爲寺僧畫獅象巨幅形神酷肖而筆仍雅飭其餘山水花卉無所不能人亦坦率與予極相契合予璋字鐵梅工畫山水合并滬上檢吳攘之所刻張氏收藏小印貽予予嘗題其所畫梅花高士圖云消息南枝動脩然獨掩關寒催梅漸放人與鶴俱閑香雪巢居閣春風湖上山絕無封禪草空負詔書頒書畫傳家學（謂尊甫覺之先生）拈豪獨數君帖臨王大令圖寫米敷文曾覽榑桑日（君嘗游日本）還停歇浦雲何當重握手尊酒話離羣

癸酉夏日予客江南提督李質堂軍門朝斌戎幕時松江衙署未成而尚駐節吳中也因與同人結脩梅閣書畫社德清俞曲園先生作潤目小引云昔王子安心織舌耕自成馨逸顧長康手揮目送盡得風流然皆一技之長只堪自悅豈若衆萃其美

各奏爾能聚潘江陸海於同時集苑篆蕭真於一室徐熙設色
花鳥寫其精神王冕奏刀金石珍其刻畫如入五都之市應接
忘疲如登衆妙之堂取攜即是載明作手摽向街頭黃絹能題
敢享自珍之帚青山可買不使造孽之錢條列潤資聊疏小引

江南劉履芬泖生　遵義黎庶昌蒓齋
歙縣胡　寅覺之　錢唐戴兆登步瀛
清苑李錫光樾山　元和金肇鼎楞之
仁和夏鳳翔子儀　錢唐戴兆春青來
嘉興張鳴珂公束　歸安倪士偉古青
長洲潘鍾瑞麐生　秀水陶壽桐問琴
海鹽陸鳳墀芝山　仁和夏曾傳薪卿
烏程周作鎔陶齋　邵陽魏　彥槃仲
歸安倪昌勳劍芝　歸安朱福清脩庭
仁和吳　恆仲英　山陰王廷訓戡子

同治十有二年夏閏六月中江李鴻裔歸安吳雲德清俞樾仝

品定

周陶齋作鎔烏程人官江蘇知縣書法仿董文敏秀韻天成畫花卉果品茗甌蒲盆之屬皆脩潔可愛

陳一飛壽護松江人工人物尤善白描嘗為予臨陳迦陵填詞圖於竹臂擱風神瀟灑丁南羽之流亞也

沈元咸銛松江人諸生善隸古筆力雄健尤喜作山水醲郁淹雅饒有士氣予嘗題其藉草談詩圖云白雲青嶂起參差樵徑微茫步屧遲楓葉霜酣秋欲醉素心相對坐談詩束髮從軍賦大哀玉樊自是出羣才九峯踏徧芒鞵破曾向祠堂薦芷來（癸未秋偕沈約齋同年耿白齋農部謁夏內史祠）祖宋祧唐雜笑顰風塵珍重苦吟身論詩最愛雲間派誰與湘真作替人無端瘦盡沈郎腰舊日詩壇賸寂寥鬼唱秋墳聽不得披圖鉛淚瀉如潮

謝次圭公桓嘉善人丁卯舉人工山水

陸劚雲源蘇州人諸生館於韓氏予客吳門時嘗往訪之性喜

吟詠畫山水純用濕筆橫點疊作尖峯蒼秀之氣撲人眉宇蓋師朱津里法也予嘗題其西湖小景云琳宮梵刹半蒿萊處士墳孤絕點埃閒徧梅花三百樹夜深可有鶴歸來甘棠遺澤滿鄉閭太守風流信不虛昨向白蘇堤畔過山椒添蓋薛公廬

徐倬雲泰增平湖人諸生善山水規行矩步宗仰麓臺林木樓臺咸有法度與專尚氣韻者迥別也

孫嘯秋慶治同邑人諸生書法吳興工花卉有新羅意

杭松客朱暉同邑人善裝池設一肆於禾城見名蹟輒臨仿遂工山水終日居小樓摹古畫裝成販售獲厚利非具真法眼藏無能別其真贋也

寒松閣談藝瑣錄卷三終